



ESTERNO

LINEA RIUSCITA E PERSONALE

Progettare una utilitaria che costi poco.

dalla buona abitabilità ed esteticamente valida è certo uno dei compiti più difficili per i progettisti, perché i « margini » entro i quali essi si possono

muovere sono molto ristretti. A suo tempo, per la « 500 », questi problemi vennero risolti così che molti critici furono concordi nel giudicarla come uno

dei buoni esempi di « design » automobilistico e ad essa assegnarono diversi premi.

Anche la « 126 », pur partendo dalla

stessa base meccanica, ha risolto i compromessi necessari in un'auto utilitaria.

La concezione della carrozzeria è diametralmente opposta a quella della

